

Manual do Proprietário

Nitrous GS100 ELG

Desenvolvido pelo nosso Especialista de Produtos

Conteúdo

nício /Apresentação3
Notas Importantes4
Descrição do Painel5
igando o NITROUS GS1007
iolução de Problemas8
specificações Técnicas9
ermo de Garantia10

Início

Parabéns por ter adquirido um produto Meteoro Amplifiers.

Nossos amplificadores são submetidos a um controle de qualidade cuidadoso, onde são

revisados com carinho e atenção. Todos aprovados pela SGS Group, CE e INMETRO.

O NITROUS GS100 é um amplificador para guitarra, foi desenvolvido usando a mais alta tecnologia. Todo o projeto foi testado passo a passo até o final para que pudesse ter o timbre e a qualidade dos amplificadores Meteoro.

Antes de ligar o aparelho, não deixe de ler a seção "Notas Importantes" deste manual. Qualquer dúvida ou sugestão entre em contato comigo, o **Especialista de Produtos**.

AMPLIFIERS

José Luiz Ferreira Diretor de Produto

Notas Importantes

Suprimento de Energia

- Todos os amplificadores Meteoro saem de fábrica com a voltagem em 220v. Verifique a voltagem no seu local e se necessário, mude a chave para 127v. (A chave seletora de voltagem encontra-se no painel traseiro)
- Antes de fazer conexões com outros aparelhos (Pedais, Efeitos etc.), desligue todos os aparelhos. Isso evita danos e mau funcionamento
- Não retire do cabo de força o pino do terra do plug de AC. Ele serve para evitar possíveis choques elétricos e reduzir ruídos provenientes da rede elétrica

Manutenção

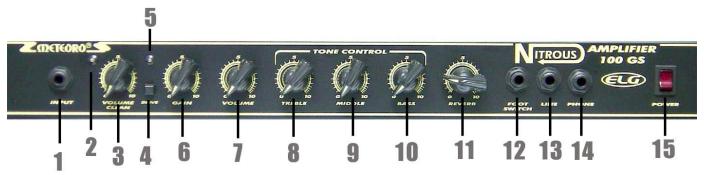
- Para a limpeza diária, utilize um pano limpo, seco e macio ou use um pano umedecido com água. Para remover manchas, use um detergente neutro e suave, não abrasivo e seque em seguida com um pano limpo e seco
- Nunca use nenhum tipo de solvente como álcool, benzina, thinner ou óleo. Eles podem danificar seriamente o produto

Cuidados Essenciais

- Não exponha o amplificador direto ao sol, nem coloque-o próximo a emissores de calor. Evite também deixá-lo dentro de um carro ao sol ou em outros extremos de temperatura
- Ao conectar e desconectar cabos desligue o aparelho. Nunca segure no fio, segure nos Plugs. Isso evita danos ao Jack do aparelho e principalmente aos cabos

Descrição do Painel

Painel Dianteiro



- 01. Input Conexão/entrada para instrumento
- 02.**Led-** Indica quando o canal limpo (Clean) está atuando
- 03. Volume Clean Controle que regula o volume do canal limpo (Clean) do amplificador
- 04. Drive Chave seletora para acionar o canal de Drive
- 05.**Led** Indica quando o canal saturado (Drive) está atuando
- 06. **Gain** Controle que regula a quantidade de sinal do Drive. Quanto mais alto o sinal, mais intensidade, sustain e distorção serão obtidos. Ao regular no máximo, altera a freqüência, proporcionando uma saturação com médios e agudos elevados, apropriados para tocar sons que utilizam muita distorção
- 07. Volume Controle que regula o volume do canal de Drive (Distorção) do amplificador
- 08. **Treble** Controle que ajusta a equalização de agudos para mais ou para menos
- 09. Middle Controle que ajusta a equalização de médios para mais ou para menos
- 10. Bass Controle que ajusta a equalização de graves para mais ou para menos
- 11. **Reverb** Controle que regula o volume do Reverb de mola (Eco) do amplificador
- 12. **Footswitch** Conexão para o pedal de footswitch, que permite trocar os canais e ligar ou desligar o efeito de Reverb (Footswitch incluso)
- 13.Line Saída de linha para conexão em mesa de som (Mixer)
- 14.**Phone** Saída para fone de ouvido
- 15. Power Chave que liga ou desliga o amplificador

Descrição do Painel

Painel Traseiro



- 16.127v~220v-Chave para ajuste de voltagem em 127v ou 220v
- 17. Força Cabo de força do amplificador
- 18. Fusível Compartimento de fusível, que tem a função de proteger o amplificador de alguma sobrecarga elétrica

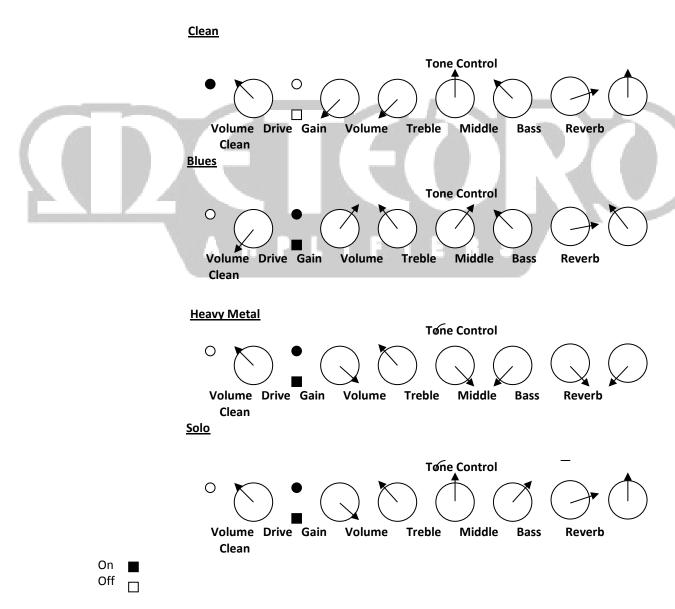
AMPLIFIERS

Ligando o NITROUS GS100

Uma dica importante antes de ligar o NITROUS GS100: Comece com o volume no 1 e vá adicionando volume dos canais a medida que for conhecendo o amplificador.

O NITROUS GS100 possui dois canais, ou seja, dois tipos de sons diferentes: um canal limpo (Quando a chave de Drive está desligada) e um canal saturado (Quando a chave de Drive está ligada). Para começar a tocar, coloque os controles de equalização (Treble, Middle e Bass) no meio, e vá regulando de acordo com sua sensibilidade para chegar ao timbre desejado.

Dicas de Regulagem:



Observação: Os níveis de ganho e das freqüências podem ter variações de um instrumento para o outro.

Solução de Problemas

O amplificador está com ruído – "interferência"

- Às vezes temos chiados provenientes da rede elétrica. É importante lembrar que muitas vezes a qualidade do cabo, dos captadores e da parte elétrica do instrumento podem comprometer o som com ruídos indesejáveis. Para evitar esses tipos de problemas, use sempre cabos de qualidade.
- Interferências de rádio e TV podem acontecer como em qualquer amplificador do mundo, principalmente se estiver próximo a antenas. Nesses casos, podem ser agravados pelo uso de cabos e captadores de má qualidade. Caso ocorram, diminua o GAIN do amplificador. Isso ameniza o problema.
- Tente mudar o amplificador de posição.

O amplificador não liga

- O amplificador está ligado na tomada?
- Verifique se o fusível está queimado.
- Sendo constatada a queima do fusível, desligue o aparelho da rede elétrica e efetue a troca por um fusível de mesmo tipo e capacidade. Se isso não resolver procure a assistência técnica mais próxima.

Não está saindo som do amplificador

- O ajuste do volume não está baixo? Tente ajustar o volume.
- Toda equalização (Controle de Volume, Bass, Middle e Treble) está aberta?
- Se o fone de ouvido estiver conectado na saída de fone, o amplificador não produzirá som.

O amplificador está distorcendo

- Os controles de equalização não alteram as freqüências. Na verdade, esses controles alteram o volume das freqüências de grave, médio e agudo. Algumas dessas freqüências pode distorcer o som do aparelho. Como são volumes das freqüências de grave, médio e agudo, podem ocorrer em algumas situações uma freqüência encobrir o som da outra.
- Quando quiser aumentar o agudo, diminua o grave e o médio.

Especificações Técnicas

Características principais:

- 01 entrada/conexão para guitarra com sensibilidade de 100mV (Alta impedância)
- Potência: 100 watts RMS
- -02 falantes de 10"
- 02 canais: Clean (Limpo) e Drive (Distorção)
- Reverb de mola
- Saída para fone de ouvido
- Saída de linha para conexão em mesa de som (Mixer)
- Entrada para footswitch que permite trocar os canais, ligar ou desligar o efeito de Reverb (Footswitch incluso)
- Peso: 15kg
- Dimensões: 580 x 480 x 275 mm

GARANTIA DE PRODUTOS METEORO AMPLIFIERS

Este produto foi cuidadosamente avaliado em todas as fases do seu processo de fabricação. Entretanto, na improvável ocorrência de alguma falha, a METEORO AMPLIFIERS assegura ao comprador original deste produto 3 meses de garantia nos alto falantes, lâmpadas e válvulas e 1 ANO de garantia contra qualquer defeito de fabricação nos demais componentes.

É necessária a apresentação da Nota Fiscal de compra, número de série do produto e carimbo da loja datado neste Manual. A garantia cobre eventuais defeitos no material empregado ou na fabricação.

Condições de Garantia

A garantia perde sua validade se:

- O solicitante da garantia não for o comprador original, não estando a compra comprovada por nota fiscal para todos os fins legais.
- O número de série do produto esteja raspado ou tenha sido retirado.
- Alguma parte, peça ou componente do produto estiver violado.

Cobertura da Garantia

A METEORO dá cobertura a todas as partes, peças ou componentes que apresentem falha de fabricação dentro do prazo de garantia (exceto lâmpadas e válvulas).

Limitações de garantia de produto

A garantia dos produtos distribuídos pela **METEORO AMPLIFIERS** perderá sua validade na ocorrência de qualquer um dos seguintes fatos:

- Decurso do prazo de validade previsto
- Falta de apresentação da via original ou segunda via da Nota Fiscal de Compra
- •Ligação incorreta do equipamento ou ligação à rede elétrica fora dos padrões especificados no manual ou no próprio produto, ou ainda, ligação do equipamento à rede elétrica sujeita a variações excessivas de voltagem
- Utilização do produto em desacordo com as instruções do manual do usuário
- •Danos causados por mau uso ou descuido na utilização do produto
- Danos causados por agentes naturais (enchente, maresia, descarga elétrica, entre outros) ou exposição excessiva ao calor
- •Utilização do produto em ambientes sujeitos a gases corrosivos ou com umidade excessiva ou local com altas e/ou baixas temperaturas, areia, poeira, acidez, etc.
- •Danos decorrentes de desgaste natural, inclusive partes plásticas que compõem alguns gabinetes de produtos
- Danos causados por acidentes, como por exemplo: quedas, derramamento de quaisquer tipos de líquidos, inserção de objetos, quebra de qualquer componente, entre outros
- Danos causados por acidentes de transporte e/ou manuseio, riscos e amassamentos
- •Danos decorrentes da limpeza inadequada do equipamento com a utilização de produtos químicos, solventes, esponjas de aço, produtos químicos abrasivos ou quaisquer outras substâncias não adequadas à limpeza
- •Apresentação de sinais de violação do equipamento ou da embalagem, ajustes, reparos modificações realizadas por pessoa ou empresa não autorizada pela **METEORO AMPLIFIERS**
- Produtos que tenham tido o número de série e/ou lacre removidos, adulterados ou tornados ilegíveis

A METEORO AMPLIFIERS não dá cobertura as despesas

- Geradas no conserto do produto danificado por mau acondicionamento pelo comprador para o transporte
- Manutenção periódica e reparação ou peças devido ao desgaste normal do produto
- Decorrentes do transporte do produto em garantia na cidade onde exista Assistência Técnica autorizada
- Oriunda do produto que contenha adulteração ou rasuras no número de série
- Decorrentes da fadiga esperada na utilização normal do produto

Caso fique impossibilitado o uso do produto, dentro do prazo de garantia, em razão de defeito de fabricação, e não existindo mais peças para reposição, a **METEORO AMPLIFIERS** poderá substituir o produto por um modelo similar, sem ônus para o cliente. A **METEORO AMPLIFIERS** não se responsabiliza e não cobre qualquer custo ou indenização decorrente de eventual falha do equipamento que resulte em danos ao <u>usuário a não ser o conserto ou a reposição do próprio</u> equipamento por ela produzido.

DATA DE FABRICAÇÃO / MANUFACTURING DATE	NUMERO DE SERIE / SERIAL NUMBER
CÓDIGO	
INSPECIONADO PELO CONTROLE DE QUA	LIDADE / INSPECTED BY QUALITY CONTROL
DATA/DATE	ASSINATURA/ SIGNATURE
DATA DA COMPRA	
DATA DA COMPRA	
	Carimbo da loja
	11