



Manual do Proprietário

Space 50 / 80

Desenvolvido pelo nosso Especialista de Produtos

Conteúdo

Início /Apresentação.....	3
Notas Importantes.....	4
Descrição do Painel.....	5
Ligando o SPACE 50 / 80	7
Solução de Problemas	8
Especificações Técnicas	9
Termo de Garantia.....	10

Início

Parabéns por adquirir um produto Meteoro Amplifiers!

Nossos amplificadores são submetidos a um controle de qualidade cuidadoso, onde são revisados todos os detalhes com carinho e atenção, todos aprovados pela CE (Conformité Européene) que é a declaração de um fabricante que o produto conforma com as exigências essenciais das legislações europeias relevantes da saúde e da segurança.

A linha Meteoro **Space Guitar** e Bass - Segunda Geração traz muita versatilidade para os amantes das Guitarras e Contrabaixos. Os nossos “**Space**” são campeões de vendas e queridinhos dos músicos, por estes motivos foram reeditados e vem em sua segunda geração nas versões **50 WRMS/ 80 WRMS para Guitarra** e **130 WRMS para Baixo**.

Entregando potência e qualidade sonora estes amplificadores são ideais para Estudo, Apresentações em geral e Shows, usando a mais alta tecnologia e know-how em amplificação, todo o projeto foi testado passo a passo até o final para que pudesse ter o timbre e as propriedades dos amplificadores Meteoro.

Antes de ligar o aparelho, não deixe de ler a seção “**Notas Importantes**” deste manual.

José Luiz Ferreira
Diretor de Produto

Notas Importantes

Suprimento de Energia

- Todos os amplificadores Meteoro saem de fábrica com a voltagem em 220v. Verifique a voltagem no seu local e se necessário, mude a chave para 127v. (A chave seletora de voltagem encontra-se no painel traseiro)
- Antes de fazer conexões com outros aparelhos (Pedais, Efeitos etc.), desligue todos os aparelhos. Isso evita danos e mau funcionamento
- Não retire do cabo de força o pino do terra do plug de AC. Ele serve para evitar possíveis choques elétricos e reduzir ruídos provenientes da rede elétrica
- Conforme a Lei 11.291/06, informamos que uso de equipamentos em potência superior a 85 decibéis pode prejudicar a audição.
- Sempre desligue o aparelho durante tempestades ou quando não for utilizado durante longos períodos de tempo.

Manutenção

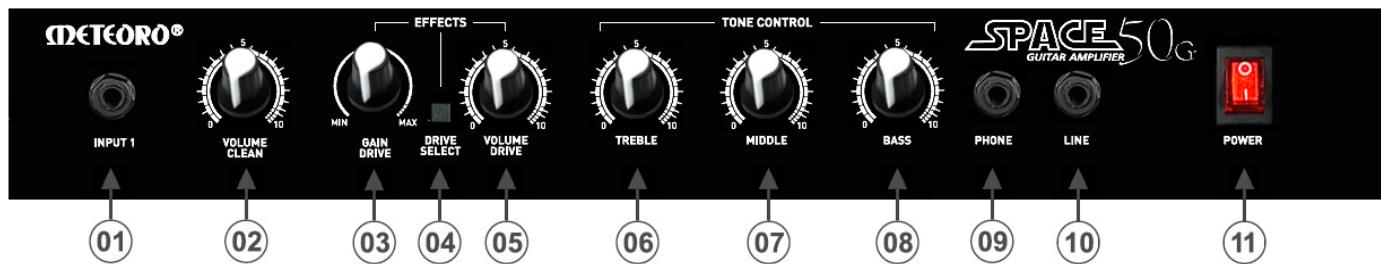
- Para a limpeza diária, utilize um pano limpo, seco e macio ou use um pano umedecido com água. Para remover manchas, use um detergente neutro e suave, não abrasivo e seque em seguida com um pano limpo e seco
- Nunca use nenhum tipo de solvente como álcool, benzina, thinner ou óleo. Eles podem danificar seriamente o produto

Cuidados Essenciais

- Não exponha o amplificador direto ao sol, nem coloque-o próximo a emissores de calor. Evite também deixá-lo dentro de um carro ao sol ou em outros extremos de temperatura
- Ao conectar e desconectar cabos desligue o aparelho. Nunca segure no fio, segure nos Plugs. Isso evita danos ao Jack do aparelho e principalmente aos cabos

Descrição do Painel SPACE 50

Painel Dianteiro



- 01 – INPUT: Jack de Entrada P10 para Instrumentos sensibilidade 100 mV
02 – VOLUME CLEAN: Controle Volume para + ou para – do Canal Limpo
03 – VOLUME GAIN DRIVE: Controle Volume para + ou para – do Ganco do Drive
04 – DRIVE SELECT: Chave Push Button para acionar o Drive (Pressione p/ atuar)
05 – VOLUME DRIVE: Controle Volume para + ou para – do Drive
06 – TREBLE: Controle Volume que ajusta a Equalização das Frequências AGUDAS para + ou para –
07 – MIDDLE: Controle Volume que ajusta a Equalização das Frequências de MÉDIOS para + ou para –
08 – BASS: Controle Volume que ajusta a Equalização das Frequências GRAVES para + ou para –
09 – PHONE: Jack de Entrada P10 para Fones
10 – LINE: Jack de Entrada P10 para Mesa de Som (Mixer), Caixas Amplificadas e Sistemas de PA
11 – POWER: Chave Liga/ Desliga.

Painel Traseiro



- 01 – 127/ 220: Chave seletora para ajuste de Voltagem em 127v ou 220v
02 – FORCE/ FORÇA: Conexão para cabo de Força – AC e Compartimento de Fusíveis – 127v: T1,6 AL / 220v: T0,6 AL

Descrição do Painel SPACE 80

Painel Dianteiro



- 01 – INPUT: Jack de Entrada P10 para Instrumentos sensibilidade 100 mV
02 – VOLUME CLEAN: Controle Volume para + ou para – do Canal Limpido
03 – VOLUME GAIN DRIVE: Controle Volume para + ou para – do Ganhido do Drive
04 – DRIVE SELECT: Chave Push Button para acionar o Drive (Pressione p/ atuar)
05 – VOLUME DRIVE: Controle Volume para + ou para – do Drive
06 – TREBLE: Controle Volume que ajusta a Equalização das Frequências AGUDAS para + ou para –
07 – MIDDLE: Controle Volume que ajusta a Equalização das Frequências MÉDIOS para + ou para –
08 – BASS: Controle Volume que ajusta a Equalização das Frequências GRAVES para + ou para –
09 – PHONE: Jack de Entrada P10 para Fones
10 – LINE: Jack de Entrada P10 para Mesa de Som (Mixer), Caixas Amplificadas e Sistemas de PA
11 – POWER: Chave Liga/ Desliga.

Painel Traseiro



- 01 – 127/ 220: Chave seletora para ajuste de Voltagem em 127v ou 220v
02 – FORCE/ FORÇA: Conexão para cabo de Força – AC e Compartimento de Fusíveis – 127v: T1,6 AL / 220v: T0,6 AL

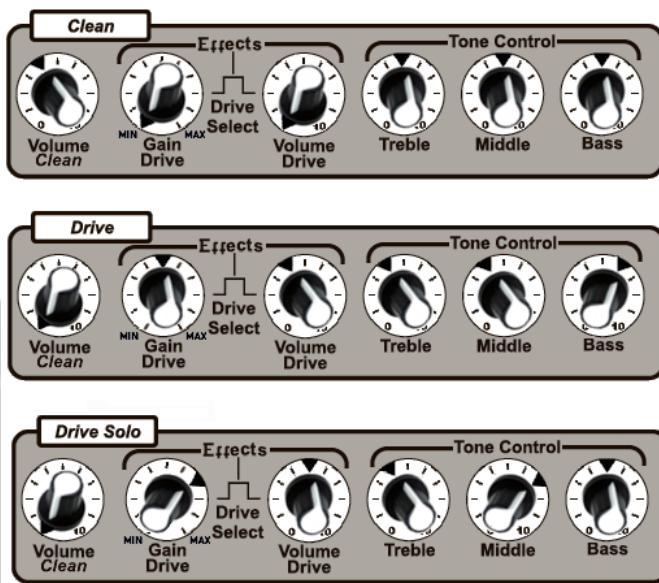
Ligando o SPACE GUITAR 50/80

Uma dica importante antes de ligar o SPACE GUITAR 50/80: Comece com o Volume no **1** e vá adicionando volume à medida que for conhecendo o amplificador.

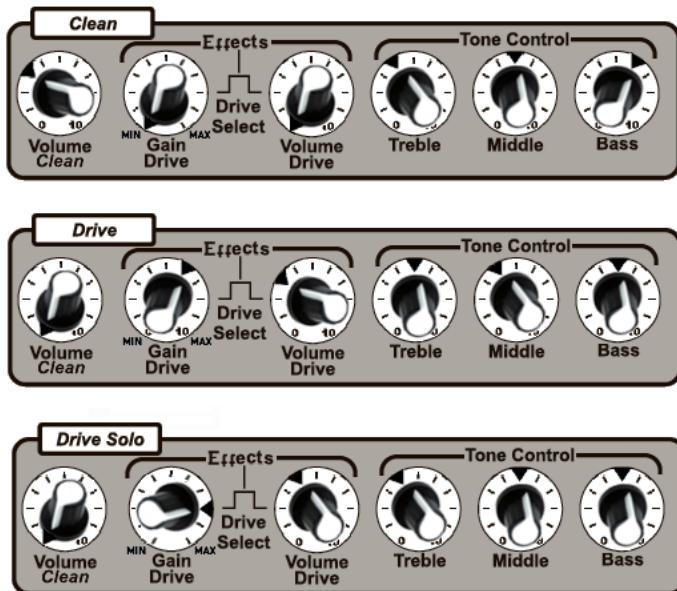
Para começar a tocar, coloque os Controles de Equalização Treble, Middle e Bass no meio e vá regulando de acordo com sua sensibilidade para chegar ao timbre desejado.

Dicas de Regulagem:

SPACE GUITAR 50



SPACE GUITAR 80



NOTA: Estas definições são sugestões de pontos de partida. Suas configurações podem variar devido a seu instrumento (os níveis de ganho e das frequências podem ter variações de um instrumento para o outro), local ou o mais importante... Gosto pessoal.

Solução de Problemas

- Podemos ter chiados provenientes da rede elétrica. É importante lembrar que muitas vezes a qualidade do cabo, dos captadores, jacks e da parte elétrica do instrumento podem comprometer o som com ruídos indesejáveis. Para evitar esses tipos de problemas, use sempre cabos de qualidade. Abaixe o volume do seu instrumento e do Amplificador quando for plugar
- Interferências de Rádio e TV podem acontecer como em qualquer amplificador do mundo, principalmente se estiver próximo a antenas. Nesses casos, podem ser agravados pelo uso de cabos e captadores de má qualidade. Caso ocorram, diminua o GAIN do amplificador. Isso ameniza o problema
- Tente mudar o amplificador de posição

O amplificador não liga

- O Amplificador está ligado na tomada?
- O Fusível está com o valor correto conforme descrito no painel?
- Sendo constatada a queima do fusível, desligue o aparelho da rede elétrica e efetue a troca por um fusível de mesmo tipo e capacidade

Não está saindo som do amplificador

- O ajuste do volume não está baixo? Tente ajustar o volume
- Toda equalização (Controle de Volume, Bass, Middle e Treble) está aberta?

O amplificador está distorcendo

- Os controles de equalização não alteram as frequências. Na verdade, esses controles alteram o volume das frequências de grave, médio e agudo. Algumas dessas frequências podem distorcer o som do aparelho. Como são volumes das frequências de grave, médio e agudo, podem ocorrer em algumas situações uma frequência encobrir o som da outra
- Quando quiser aumentar o agudo, diminua o grave e o médio

Especificações Técnicas

SPACE 50

Características principais:

- 01 Entrada Conexão P10 para Instrumento sensibilidade 100mV
- Potência: 50 WRMS – Consumo: 120 Watts
- 01 Falante de 10" Super Especial para Guitarra (8 Ohms de Impedância)
- 02 Canais: Clean e Drive
- Saída de Linha: Mesa de Som (Mixer), Caixas Amplificadas, Sistemas de PA
- Entrada Conexão Jack P10 para Fone
- Gabinete confeccionado em Madeira tipo aglomerado
- Gabinete revestido em Courvim Especial na Cor Preto
- Alça confeccionada em Lamina de aço, revestida em borracha
- Cantoneiras P.P na Cor Preto Fosco
- Parafusos banhados na cor Preto
- Peso: 17Kg
- Dimensões: 470 x 400 x 245mm.

SPACE 80

Características principais:

- 01 Entrada Conexão P10 para Instrumento sensibilidade 100mV
- Potência: 80 WRMS – Consumo: 120 Watts
- 01 Falante de 12" Super Especial para Guitarra (8 Ohms de Impedância)
- 02 Canais: Clean e Drive
- Saída de Linha: Mesa de Som (Mixer), Caixas Amplificadas, Sistemas de PA
- Entrada Conexão Jack P10 para Fone
- Gabinete confeccionado em Madeira tipo aglomerado
- Gabinete revestido em Courvim Especial na Cor Preto
- Alça confeccionada em Lamina de aço, revestida em borracha
- Cantoneiras P.P na Cor Preto Fosco
- Parafusos banhados na cor Preto

GARANTIA DE PRODUTOS METEORO AMPLIFIERS

Este produto foi cuidadosamente avaliado em todas as fases do seu processo de fabricação. Entretanto, na improvável ocorrência de alguma falha, a **METEORO AMPLIFIERS** assegura ao **comprador original deste produto 3 meses de garantia nos alto falantes, lâmpadas e válvulas e 1 ANO de garantia contra qualquer defeito de fabricação nos demais componentes.**

É necessária a apresentação da Nota Fiscal de compra, número de série do produto e carimbo da loja datado neste Manual. A garantia cobre eventuais defeitos no material empregado ou na fabricação.

Condições de Garantia

A garantia perde sua validade se:

- O solicitante da garantia não for o comprador original, não estando a compra comprovada por nota fiscal para todos os fins legais.
- O número de série do produto esteja raspado ou tenha sido retirado.
- Alguma parte, peça ou componente do produto estiver violado.

Cobertura da Garantia

A **METEORO** dá cobertura a todas as partes, peças ou componentes que apresentem falha de fabricação dentro do prazo de garantia (exceto lâmpadas e válvulas).

Limitações de garantia de produto

A garantia dos produtos distribuídos pela **METEORO AMPLIFIERS** perderá sua validade na ocorrência de qualquer um dos seguintes fatos:

- Decurso do prazo de validade previsto
- Falta de apresentação da via original ou segunda via da Nota Fiscal de Compra
- Ligação incorreta do equipamento ou ligação à rede elétrica fora dos padrões especificados no manual ou no próprio produto, ou ainda, ligação do equipamento à rede elétrica sujeita a variações excessivas de voltagem
- Utilização do produto em desacordo com as instruções do manual do usuário
- Danos causados por mau uso ou descuido na utilização do produto
- Danos causados por agentes naturais (enchente, maresia, descarga elétrica, entre outros) ou exposição excessiva ao calor
- Utilização do produto em ambientes sujeitos a gases corrosivos ou com umidade excessiva ou local com altas e/ou baixas temperaturas, areia, poeira, acidez, etc.
- Danos decorrentes de desgaste natural, inclusive partes plásticas que compõem alguns gabinetes de produtos
- Danos causados por acidentes, como por exemplo: quedas, derramamento de quaisquer tipos de líquidos, inserção de objetos, quebra de qualquer componente, entre outros
- Danos causados por acidentes de transporte e/ou manuseio, riscos e amassamentos
- Danos decorrentes da limpeza inadequada do equipamento com a utilização de produtos químicos, solventes, esponjas de aço, produtos químicos abrasivos ou quaisquer outras substâncias não adequadas à limpeza
- Apresentação de sinais de violação do equipamento ou da embalagem, ajustes, reparos modificações realizadas por pessoa ou empresa não autorizada pela **METEORO AMPLIFIERS**
- Produtos que tenham tido o número de série e/ou lacre removidos, adulterados ou tornados ilegíveis

A METEORO AMPLIFIERS não dá cobertura as despesas

- Geradas no conserto do produto danificado por mau acondicionamento pelo comprador para o transporte
- Manutenção periódica e reparação ou peças devido ao desgaste normal do produto
- Decorrentes do transporte do produto em garantia na cidade onde exista Assistência Técnica autorizada
- Oriunda do produto que contenha adulteração ou rasuras no número de série
- Decorrentes da fadiga esperada na utilização normal do produto

Caso fique impossibilitado o uso do produto, dentro do prazo de garantia, em razão de defeito de fabricação, e não existindo mais peças para reposição, a **METEORO AMPLIFIERS** poderá substituir o produto por um modelo similar, sem ônus para o cliente. A **METEORO AMPLIFIERS** não se responsabiliza e não cobre qualquer custo ou indenização decorrente de eventual falha do equipamento que resulte em danos ao usuário a não ser o conserto ou a reposição do próprio equipamento por ela produzido.

DATA DE FABRICAÇÃO / MANUFACTURING DATE

NÚMERO DE SÉRIE / SERIAL NUMBER

CÓDIGO

INSPECIONADO PELO CONTROLE DE QUALIDADE / INSPECTED BY QUALITY CONTROL

DATA/DATE

ASSINATURA/ SIGNATURE

DATA DA COMPRA

Carimbo da loja